

II Festiwal Filmów Animowanych
„Animacje”
BYDGOSZCZ 24 – 27 kwietnia 2013 r.

REGULAMIN KONKURSU

1. Filmy konkursowe mogą być zgłaszane przez szkoły artystyczne, szkoły filmowe, firmy producenckie, instytucje filmowe, indywidualnych twórców lub inne podmioty posiadające do tego prawo. Udział w konkursie zobowiązuje do przesłania wypełnionej i własnoręcznie podpisanej karty zgłoszeniowej na adres Organizatora.
2. W ramach Festiwalu odbywają się trzy równoległe konkursy filmów krótkometrażowych oceniane przez JURY złożone z przedstawicieli środowiska filmowego.
3. W konkursie filmów zrealizowanych przez twórców profesjonalnych przyznane zostaną następujące nagrody (podatek od nagród opłaca Organizator Festiwalu):
 - I nagroda – 3.000 zł
 - II nagroda – 2.000 zł
 - III nagroda – 1.000 zł
4. W konkursie filmów zrealizowanych przez studentów wyższych szkół filmowych i artystycznych przyznane zostaną następujące nagrody (podatek od nagród opłaca Organizator Festiwalu):
 - I nagroda – 3.000 zł
 - II nagroda – 2.000 zł
 - III nagroda – 1.000 zł
5. W konkursie filmów zrealizowanych przez twórców nieprofesjonalnych przyznane zostaną następujące nagrody:
 - I nagroda – 500 zł
 - II nagroda – 400 zł
 - III nagroda – 300 zł Jury
 - 5.1 Jury ma prawo dokonać zmian w rozdziale wysokości nagród i/lub przyznać Wyróżnienia nie mające charakteru finansowego lub o charakterze finansowym, według uznania JURY.
 - 5.2 Organizator Festiwalu powoła kompetentne JURY Festiwalu, które oceni utwory zaprezentowane w poszczególnych kategoriach konkursowych i rozdzieli nagrody.
 - 5.3 Decyzję o przyznaniu nagród i/lub wyróżnień członkowie JURY podejmą w trybie głosowania zwykłą większością głosów.
 - 5.4 Obrady jurorów będą miały charakter zamknięty, a uzasadnienie ostatecznego werdyktu zostanie odczytane przez Przewodniczącego podczas Gali Wręczenia Nagród.
 - 5.5 Decyzje JURORÓW Festiwalu są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.
6. Organizatorzy Festiwalu zastrzegają sobie także prawo przyznania Nagród pozaregulaminowych, w tym także Nagrody Publiczności wyłonionej w głosowaniu widzów.
7. Do konkursu należy zgłaszać filmy zrealizowane w latach **2010 r. – 2013 r.**, które nie zostały zgłoszone do wcześniejszej edycji konkursu, zrealizowane w dowolnej technice animacji (rysunek, wycinanka, plastelina, kukiełka, animacja komputerowa itd.). Można zgłosić również film kombinowany, w którym animacja stanowi co najmniej 50%.
8. Film/filmy do konkursu należy zgłaszać w formacie mp4 1920x1080 w formie pliku za pośrednictwem serwera FTP lub otwartego serwisu np. Dropbox) lub na płycie DVD-

Video PAL(region 2 lub 0) (w przypadku zgłoszenia kilku filmów każdy tytuł na oddzielnym nośniku). Po zakwalifikowaniu filmu/filmów do konkursu nie ma konieczności przesyłania oddzielnej kopii konkursowej. Chyba, że Organizator zwróci się do Zgłaszającego z taką prośbą.

9. W przypadku filmów nie polskojęzycznych wymagana jest wersja z podpisami angielskimi. Napisy powinny być zintegrowane z filmem.
10. Kopie cyfrowe nie mogą zawierać przeplotu.
11. Formularz zgłoszeniowy (Załącznik nr 1.) można pobrać ze strony www.mck-bydgoszcz.pl, zakładka Festiwalu. Zgłaszający film/filmy zobowiązany jest: podać jego tytuł, rok produkcji, czas trwania, technikę animacji, autorów, kategorię w której film jest zgłaszany, rodzaj nośnika filmu konkursowego, nazwę i dokładny adres wytwórni (w przypadku filmów studenckich - nazwę i dokładny adres uczelni) oraz swoje imię i nazwisko, adres i numer telefonu kontaktowego. W wypadku zrzeszenia w Nieprofesjonalnym Klubie Filmowym prosimy podać jego nazwę i pełny adres.
12. Do zgłoszenia należy dołączyć materiały promocyjne: przynajmniej jeden fotos do filmu w formacie JPG w wersji do druku, krótki opis filmu, krótką filmografię reżysera.
13. Kompletne zgłoszenie konkursowe składa z: wypełnionej i własnoręcznie podpisanej karty zgłoszeniowej, materiałów promocyjnych oraz filmu. Oryginał karty zgłoszeniowej powinien zostać przesłany pocztą na adres Organizatora z dopiskiem „ANIMOCJE”, materiały promocyjne oraz Film pocztą tradycyjną lub elektroniczną na adres animocje@mok.bydgoszcz.pl
14. Biuro Festiwalowe przyjmuje zgłoszenia filmów do dnia **24 marca 2013** (decyduje data polskiego stempla pocztowego/data potwierdzenia odbioru przez Organizatora informacji o serwerze FTP lub otwartym serwisie np. Dropbox) roku.
15. Kopie selekcyjne nie będą zgłaszane.
16. Zgłaszający film udziela Festiwalowi prawa do bezpłatnego wykorzystania dostarczonych materiałów promocyjnych (fotos/fotosy), do 20% filmu/filmów, do publikacji festiwalowych (druki, strona internetowa Festiwalu itd.) oraz do promocji Festiwalu w mediach.
17. Kwalifikacji do konkursu dokona Komisja Selekcyjna powołana przez Organizatora w składzie minimum 3 osób. Zgłaszający film zostaną poinformowani o dopuszczeniu filmu do konkursu do dnia **10 kwietnia 2012 r.** pocztą elektroniczną. Wyniki selekcji zostaną także zamieszczone na stronie internetowej www.mck-bydgoszcz.pl w zakładce Festiwalu oraz na festiwalowym profilu na www.facebook.com.
18. Organizator zastrzega sobie prawo do zgłaszania do konkursu filmów poza Komisją Selekcyjną.
19. Zgłaszający film/filmy składa oświadczenie, że posiada całość praw, w tym autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne, do filmu/filmów zgłoszonego/zgłoszonych na Festiwal oraz, że zgłoszony film/filmy nie narusza(ją) praw osób trzecich.
20. Do Konkursu można zgłaszać filmy animowane w dowolnej technice animacji, nie przekraczające 30 minut.
21. Każdy film powinien posiadać napisy początkowe i/lub końcowe, zawierające tytuł, nazwiska autorów i rok produkcji.
22. Od chwili dostarczenia filmu konkursowego Organizatorom do momentu zakończenia Festiwalu każdy film pozostaje w depozycie Organizatora Festiwalu. Kopie filmowe 35 mm z dźwiękiem optycznym zwracane będą na koszt Organizatora w terminie 2 tygodni od daty zakończenia Festiwalu na adres podany przez Zgłaszającego. O ewentualnych zmianach adresu zwrotnego Organizator powinien być powiadomiony nie później niż tydzień przed rozpoczęciem Festiwalu. Organizator nie odpowiada za szkody wynikające ze źle wskazanego adresu. Organizator zobowiązuje się zwrócić kopię każdego filmu w stanie nie gorszym niż to wynika z normalnej eksploatacji.
23. Zgłoszenie każdego filmu do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na publiczne projekcje filmu w ramach Festiwalu, a w przypadku otrzymania jednej z

- nagród lub wyróżnień również na uczestnictwo filmu w retrospektywach filmów nagrodzonych, które będą miały miejsce po zakończeniu Festiwalu.
24. Pokazy filmów konkursowych podczas Festiwalu mogą się odbyć nie więcej niż pięć (5) razy. Zgłaszający zobowiązuje się nie wycofywać filmu/filmów z Festiwalu po selekcji konkursowej.
 25. Zgłaszający film/filmy do konkursu przyjeżdżają na Festiwal do Bydgoszczy na własny koszt. Organizator może na prośbę zainteresowanego udzielić informacji i/lub zarezerwować miejsce w hotelu (do dnia **5 kwietnia 2013 r.**).
 26. Gala zakończenia festiwalu, wręczenie nagród oraz pokaz filmów nagrodzonych odbędzie się **27 kwietnia 2012 r.** o godzinie wyznaczonej przez Organizatora. Szczegóły projekcji festiwalowych zostaną podane w katalogu Festiwalu oraz na stronie www.mck-bydgoszcz.pl w zakładce Festiwalu. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany godziny rozpoczęcia gali zakończenia Festiwalu.
 27. Wszelkie informacje dotyczące Festiwalu można uzyskać u Organizatora pod numerem 52 32 55 544 oraz pod numerem: 519 346 585 - Weronika Płaczek, codziennie od dnia 1 stycznia 2013 w godz. 11⁰⁰ - 17⁰⁰ - z wyjątkiem niedziel i świąt. Regulamin konkursu i informacje dotyczące programu Festiwalu można znaleźć na stronie internetowej www.mck-bydgoszcz.pl w zakładce Festiwalu lub pisząc na adres animocje@mok.bydgoszcz.pl.
 28. Organizatorem Festiwalu jest:
Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszcz

Biuro Festiwalu:

Miejskie Centrum Kultury
w Bydgoszczy
Ul. Marcinkowskiego 12-14, 85-1056 Bydgoszcz
tel. 52 32 55 544
fax. 52 32 55 570
kom. 519 346 585
email: animocje@mok.bydgoszcz.pl
www.mck-bydgoszcz.pl